**마스터클래스 지원서**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **지원팀명** |  | **대표**  **연락처** | **휴대**  **전화** | 리더 |  |
| **단원명** |  | 단원 |  |
| **팀 사사** |  | **이메일** | |  |
| **연주 및  수상 경력(팀)** |  | | | | |
| **연주 곡명** |  | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **단원 정보** | | | | |
| **단원명** | **악기** | **생년월일** | **학력 사항** | **사사** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**[지원서 작성 안내]**

|  |  |
| --- | --- |
| ✔ 학력 사항은 현재 재학 중인 내용을 기재할 것 | 00중학교 0학년 |
| ✔ 사사는 현재를 포함, 과거 사사했던 모든 선생님을 기재할 것 | 김00, 박00, 이00, 최00 |
| ✔ 연주 및 수상경력은 가장 최신 > 과거 순으로 기재 | 2021년 0000교향악단 협연  2020년 0000콩쿠르 00부 1위  2019년 금호영재콘서트 연주 |
| ✔ 연주 작품은 작곡가명, 작품명, 작품명을 정확히 기재할 것 | 루트비히 판 베토벤 바이올린 소나타 9번  A장조 ‘크로이처’, Op.47 |

**[문의]** 02-6303-1914 / kumhoarthall@kumhoasiana.com